



TOIMINTARAPORTTI KESÄ 2025

**Kurun ulkomuseo, Vänrikki Stoolin tupa, Keihäslahden
näyttelytalo ja Kurun koulumuseo**

Leila Gröndahl

Kulttuurituottaja Kurun alue

Kulttuuripalvelut, Ylöjärven kaupunki

leila.grondahl@ylojarvi.fi, p. 041 730 694

Sisällys

1.	Yleiskatsaus kesästä.....	3
2.	Toiminta ja tapahtumat	4
2.1	Ohjelma	4
2.2.	Kävijämäärät kesä 2025.....	8
2.3	Kesäohjelman arviointia.....	10
2.4	Kurun museoalueen kesästä tiedottaminen	11
3.	Museoalueen rakennusten kunnostaminen	13
4.	Siivous	18
5.	Näyttelyt ja näyttelyhaku	18
6.	Lahjoitukset.....	19
7.	Kehittämisideoita ja muita asioita	21

1. Yleiskatsaus kesästä

Kesä 2025 Kurun museoalueella sujui mukavasti ja vauhdikkaasti. Museoalueella työskenteli lisäkseni kaksi kesätyöntekijää, Aarne ja Eemil, joiden tehtäviin kuuluivat opastukset, siivoustehtävät sekä tapahtumien valmistelut. Museoalue oli avoinna yleisölle 1.7.–2.8. tiistaisin, keskiviikkoisin, torstaisin ja lauantaisin klo 11–16.

Alla oleva uutinen, jonka kirjoitin Ylöjärven kaupungin uutiset-sivuille 4.8.25, kokoaa yhteen kesän tunnelmat ja toiminnan Kurun museoalueella.

Vilkas ja elämyksellinen kesä Kurun museoalueella

Kesä 2025 toi vilinää ja kulttuurielämyksiä Kurun museoalueelle, jossa historialliset kohteet – Kurun ulkomuseo, Vänrikki Stoolin tupa, Keihäslahden näyttelytalo ja Kurun koulumuseo – tarjosivat monipuolista sisältöä kaikenikäisille kävijöille: musiikkia, taidenäyttelyitä, teatteria, kädentaitoja ja kehonhuoltojumppaa.

Museoesineet ja näyttelykokonaisuudet herättivät kävijöissä ihastusta ja kiinnostusta. Erityisesti Vänrikki Stoolin tupa ja sen historia kiinnostivat monia – tarinat ja esineistö toivat menneisyyden elävästi esiin. Kurun koulumuseossa päästiin tutustumaan vanhan ajan koulunkäyntiin ja opetusvälineistöön eri vuosikymmeniltä, ja monet kävijät muistelivat omia kouluaikojaan esineiden äärellä.

Kävijämäärät pysyivät lähes edellisvuoden tasolla. Heinäkuun alun sateinen ja viileä sää vaikutti alkuun kävijöiden määrään, mutta ilmojen lämmentyä tilanne korjaantui nopeasti. Vänrikki Stoolin tuvalla ja Keihäslahden näyttelytalolla vieraili heinäkuun aikana noin 770 henkilöä, ja kun mukaan lasketaan tapahtumat aukioloaikojen ulkopuolella, kokonaiskävijämäärä nousi noin 1170:een. Museoalueella vieraili myös päiväkotijäseniä ja lasten seurajoukkueita, ja lasten uteliaisuus ja kysymykset toivat tiloihin iloa ja eloa.

Keihäslahden näyttelytalolla nähtiin kesän aikana kaksi taidenäyttelyä, jotka toivat esiin paikallista ilmaisua ja luonnon inspiroimaa taidetta.

Erityisesti työpajat herättivät tänä kesänä suurta kiinnostusta. Keihäslahden näyttelytalolla järjestettiin neljä erilaista työpajaa, joissa pääsi muun muassa tekemään oman liitutaulun, kokeilemaan kasvipainantaa grafiikan keinoin, harjoittelemaan kaunokirjoitusta ja valmistamaan pirtanauhaa. Myös kehonhuoltojumppa Vänrikki Stoolin tuvan pihapiirissä oli suosittu.

Perinteinen Kuru-viikko oli jälleen vilkas. Lastenjuhlat kokosivat perheitä satutuokioon, Teatteri Mukamaksen esitykseen Kesäjuhlat sekä lasten discoon Kurun urheilutalolle. Lisäksi Vänrikki

Stoolin tuvan pihapiirissä nähtiin Mansikkamäen Draamapajan kaksi kesäteatteriesitystä Öbaut seitsemän veljestä, jotka keräsivät paljon yleisöä.

Vaikka uuden yhtenäiskoulun rakentaminen vaikutti kulkureitteihin Keihäslahden näyttelytalolle, sujui kesä käytännön tasolla hyvin. Museoalueen kulttuuriperintöä vaalittiin myös konkreettisesti: luhtiaitta sai heinä-elokuun taitteessa uuden perinteikkään pärekaton.

Kurun museoalueen kesä osoitti jälleen, että kulttuuri kiinnostaa, koskettaa ja yhdistää ihmisiä.

Museoalueen toiminnasta vastasi Ylöjärven kaupungin kulttuuripalvelut, ja suurin osa tapahtumista oli maksuttomia – poikkeuksena kesäteatteriesitykset. Kesän kokemusten pohjalta suunnitellaan pikkuhiljaa tulevaa kesää.

Kurun museoalue oli avoinna yleisölle 1.7.-2.8.25 tiistaisin, keskiviikkoisin, torstaisin ja lauantaisin klo 11-16.



Kuva 1 Keihäslahden koulu, nykyisin Keihäslahden näyttelytalo, aloitti toimintansa jo vuonna 1881.

2. Toiminta ja tapahtumat

2.1 Ohjelma

Museoesineistön ja rakennusten lisäksi alueella järjestettiin erilaista muuta ohjelmaa:

Taidepäivä Kurussa tiistaina 17.6. klo 10–14. Valon ja auringon juhlaa! Ohjelma suunnattu kouluikäisille. Kesäinen päivä täynnä luovuutta, liikettä ja hyvää mieltä Keihäslahden näyttelytalolla. Mukana voi tuoda omia eväitä.

- Klo 10–14 inspiroivaa taiteen tekemistä ja kädentaitoja. Taiteen pariin johdattelevat muotoilija Kukka Rantanen ja yhteisötaiteilija Tuuli Pollari.
- Klo 12–14 liikunnallisia teatterileikkejä, ohjaajana Katja Kähkönen

Yhteislauluilta ti 1.7. klo 17.30-19, Keihäslahden näyttelytalo. Lämminhenkinen yhteislauluilta kutsuu sinut laulamaan ja kuuntelemaan suomalaisen iskelmämusiikin klassikoita. Illan aikana laulamme yhdessä Martti Kuurilan kanssa Olavi Virran, Tapio Rautavaaran ja Kari Tapion rakastettuja kappaleita - lauluja, jotka herättävät muistoja ja yhdistävät sukupolvia. Maksuton ja avoin kaikille.

Kehonhuoltojumppa to 3.7., 10.7., 17.7., 24.7. ja 31.7.25 klo 10-11 Vänrikki Stoolin tuvan pihalla. Tervetuloa kesäiseen kehonhuoltojumppaan Kurun museoalueen ainutlaatuiseen miljööseen - anna kehosi hengähtää historian siipien havinassa! Jumpassa keskitytään lempeään liikkuvuuden parantamiseen, venyttelyyn, kehon rentouttamiseen ja hyvän olon löytämiseen museon piha-alueella. Mukaan tarvitetset jumppa-alustan ja juomapullon. Jumppa sopii kaikille peruskuntoisille. Liikkeet tehdään osin seisten ja maassa jumppa-alustan päällä, joten osallistujan tulisi pystyä laskeutumaan maahan ja nousemaan ylös omin avuin. Sateen sattuessa jumppa on peruttu. Maksuton. Jumppaan ei ole ennakkoilmoittautumista.

Koulumuseon työpajat

Tule tutustumaan menneiden aikojen koulunkäyntiin luovalla tavalla! Työpajat sopivat kaikenikäisille.

Liitutaulutyyöpaja ti 8.7. klo 11-16. Tehdään oma pieni liitutaulu.

Taidepaja klo 12-16. Kasvipainantaa grafiikan keinoin.

Pirtanauha- ja nyöripaja to 17.7. klo 12-16 Keihäslahden näyttelytalolla. Tule tekemään oma nauhasi ja kokeilemaan erilaisia nauhatekniikoita.

Kaunokirjoitustyyöpaja ti 22.7. klo 11-16. Pajassa voit harjoitella kaunokirjoitusta ja kirjoittaa musteella oman tekstisi. Tekstin voi halutessaan tehdä kortiksi tai vaikkapa jääkaappimagneetiksi. Muste voi vähän sotkea, joten huomioimathan tämän vaatetuksessa.

Taidenäyttelyt Keihäslahden näyttelytalolla

Näyttelyt avoinna ti-to ja la klo 11-16

1.-12.7. Juuret Kurussa – kolmen sukupolven naisten yhteisnäyttely. Esillä on maalauksia, veistoksia ja käsityötaidetta. Näyttelyavajaiset 1.7. klo 16-17.30. Avajaisiin ovat kaikki tervetulleita.

15.7.-2.8. Tanja Vuorinen – Ikiaikainen viisaus. Näyttelyssä on esillä akryylimaalauksia luonnon eläimistä.

Lastenjuhlat ti 15.7.

- Satutuokio klo 10.30-11 Vänrikki Stoolin tuvalla
- Taidepaja 15.7. klo 12-16 Keihäslahden näyttelytalolla
- Teatteri Mukamas esittää ”Kesäjuhlat” klo 16 Vänrikki Stoolin tuvan piha-alueella. Esitys sopii koko perheelle
- Koko perheen disco klo 17-18 Kurun urheilutalolla.

Rock-kuoro Roxin konsertti pe 18.7. klo 18, Keihäslahden näyttelytalo. Kuoro esittää mm. popin, rokin ja iskelmän kappaleita. Rock-kuoro Rox on Pirkkanmaalla toimiva noin 20 henkilöstä koostuva kuoro. Vapaa pääsy, kahvio.

Keihäslahden näyttelytalo ja koulumuseo, Myllymäentie 2, Vänrikki Stoolin tupa ja ulkomuseo, Poikeluksentie 80, Kuru

KURUN MUSEOT KESÄ 2025

1.7.- 2.8.2025 ti-to ja la klo 11-16

KOULUMUSEON PAJAT
 Ti 8.7. klo 11-16 Liitutaalutyöpaja
 Ti 15.7. klo 14-16 Taidepaja
 To 17.7. klo 12-16 Pirttanauha- nyöröpaja
 Ti 22.7. klo 11-16 Kaunokirjoitustyöpaja

TAIDENÄYTTELYT
 1.-12.7. Juuret Kurussa - kolmen sukupolven naisten yhteisnäyttely
 15.7.-2.8. Tanja Vuorinen - Ikkakainen viisauk

KEHONHUOLTOJUMPPA
 To 3.7., 10.7., 17.7., 24.7., 31.7. klo 10-11

YHTEISLAULUILTA TI 1.7. KLO 17.30-19

LASTENJUHLAT TI 15.7.
 Teatteri Mukamas - Kesäjuhlat klo 16, Lasten disco klo 17

KESÄTEATTERI KE 16.7, TO 17.7. KLO 18 Obaut seitsemän veljestä

ROCK-KUORO ROXIN KONSERTTI PE 18.7. KLO 18

Ylöjärven kaupungin kulttuuripalvelut, leila.grondahl@ylojarvi.fi, p. 041 730 6946
www.ylojarvi.fi/tapahtumat

Tiistaina 15.7.25

LASTENJUHLAT

BUFFET - MLL KURUN YHDISTYS, LAPSILLE MEHUTARJOILU

KURUSSA

Maksuton koko perheen tapahtuma:
 Klo 10.30-11 Satutuokio ja klo 14-16 Taidepaja Keihäslahden näyttelytaloilla
 Klo 16-16.30 Teatteri Mukamas "Kesäjuhlat" Vänrikki Stoolin tuvan pihalla (sateella urheilutalolla), lapsille mehutarjoilu
 Klo 17-18 Koko perheen disco Kurun urheilutalolla

Järjestää Ylöjärven kaupungin kulttuuripalvelut
www.ylojarvi.fi/tapahtumat

Kuvat 2 ja 3 Museon kesäohjelman ja lastenjuhlien mainokset



Kuvat 4 ja 5 Juuret Kurussa – kolmen sukupolven naisen yhteisnäyttelyn teoksia.



Kuva 6 Juuret Kurussa – kolmen sukupolven naiset yhteisnäyttelyn näytteilleasettajat.



Kuvat 7 ja 8 Tanja Vuorisen taidenäyttelyn ”Ikiaikainen viisaus” teoksia.

2.2. Kävijämäärät kesä 2025

Museoalueen kävijämäärät pysyivät suunnilleen edellisvuoden tasolla. Vänrikki Stoolin tuvalla vieraili aukioloaikoina 382 henkilöä (v. 2024: 434) ja Keihäslahden näyttelytalolla 433 henkilöä (v. 2024: 407), eli yhteensä 815 kävijää. Kun mukaan lasketaan tapahtumat, jotka järjestettiin museoalueen aukioloaikojen ulkopuolella, kokonaiskävijämäärä nousi noin 1200 henkilöön.

Keväällä tehtiin myös muutos aukioloaikoihin: museoalue oli ensimmäistä kertaa suljettuna sunnuntaisin. Päätös perustui aiempien vuosien kävijätilastoihin, joiden mukaan sunnuntaisin vierailijoita oli ollut selvästi vähemmän. Muutoksesta ei tullut palautetta kävijöiltä.

Kurun museot-kesä 2025	Aika	Paikka	Vierailijoiden määrä
Yhteislauluilta	1.7.	Keihäslahden näyttelytalo	48
Liitutaulutyoöpaja	8.7.	Keihäslahden näyttelytalo	24
Satutuokio	15.7.	Keihäslahden näyttelytalo	43
Taidepaja	15.7.	Keihäslahden näyttelytalo	42
Teatteri Mukamas	15.7.	Vänrikki Stoolin tuvan piha	56
Koko perheen disco	15.7.	Kurun urheilutalo	46
Kaunokirjoitustyöpaja	22.7.	Keihäslahden näyttelytalo	14
Pirttanauha- ja yöripaja	17.7.	Keihäslahden näyttelytalo	12
Kesäteatteri: Öbaut seitsemän veljestä	16.7.	Vänrikki Stoolin tuvan piha	48
Kesäteatteri: Öbaut seitsemän veljestä	17.7.	Vänrikki Stoolin tuvan piha	52
Rock-kuoro Roxin konsertti	18.7.	Keihäslahden näyttelytalo	90 + noin 20 kuoron jäsentä
Vänrikki Stoolin tupa, vierailijat	1.7.-2.8.	sis. toukokuun päiväkotilaisten ja eskarilaisten vierailun	382
Keihäslahden näyttelytalo, vierailijat	1.7.-2.8.	sis. toukokuun päiväkotilaisten ja eskarilaisten vierailun	433



Kuva 9 teatteri Mukamaksen esitys "Kesäjuhlat" keräsi paljon yleisöä.



Kuvat 10 ja 11 Mansikkamäen draamapajan kesteatteriesitys "Öbaut seitsemän veljestä" Vänrikki Stoolin tuvan pihapiirissä oli tykätty. Kuvassa oikealla keskellä ohjaaja Jari Hiltunen.

2.3 Kesäohjelman arviointia

Yhteistyö eri toimijoiden kanssa sujui erittäin hyvin. Työpajat herättivät tänä kesänä paljon kiinnostusta Kurun museoalueella. Aiemmin kyseisiä pajoja ei ole järjestetty, joten niiden suosio oli iloinen yllätys. Pajatoimintaan liittyi aina ennen työn aloitusta historiatietoutta aiheesta. Työpajat kokoavat ihmisiä yhteen, vahvistavat käsillä tekemisen taitoja ja luovat yhteisöllisyyttä. Ne tuovat esiin kulttuurihistoriaa ja vanhaa koulunkäyntiä osallistavalla ja elämyksellisellä tavalla. Pajatoimintaan kannattaa panostaa jatkossakin.

Kuru-viikon satutuokion siirtäminen Vänrikki Stoolin tuvalta Keihäslahden näyttelytalolle osoittautui onnistuneeksi ratkaisuksi. Tilaisuus keräsi 43 osallistujaa, ja suurempi tila mahdollisti mukavan yhteishetken. Näyttelytalon seinillä olleet Tanja Vuorisen maalaukset metsän eläimistä rikastuttivat satutuokiota ja innostivat lapsia osallistumaan sadun tekemiseen.

Lastenjuhlat-tapahtuman ohjelma sai runsaasti positiivista palautetta. Sisältöä kiiteltiin monipuoliseksi ja innostavaksi. Yhtenä kehitysehdotuksena esitettiin ohjelman jakamista kahdelle päivälle, esimerkiksi tiistaille teatteri ja disco, ja keskiviikolle satutuokio ja taidepaja. Tavoitteena olisi, että lapset jaksaisivat osallistua paremmin kaikkiin osioihin.

Kesäteatteria oli odotettu Kuruun jo pitkään, ja sen toteutuminen sai paljon kiitosta. Esitykset keräsivät yleisöä ja toiveita kesäteatterin jatkumisesta myös ensi vuonna. Teatteriohjaaja Jari Hiltunen piti museoaluetta erinomaisena näyttämöpaikkana. Keihäslahden näyttelytalo pidettiin avoinna esitysten ajan, sillä siellä sijaitsevat yleisövässat ja kahvio palvelivat kävijöitä. Väliajalla moni vieraili myös koulumuseossa ja taidenäyttelyssä.



Kuvat 12 ja 13 Liitutaulutyöpaja keräsi paljon innostuneita vierailijoita ja pirtanauhan kutomisen taitoa tultiin oppimaan Keihäslahden näyttelytalolle.

2.4 Kurun museoalueen kesästä tiedottaminen

Kurun museoalueen kesäohjelmasta viestittiin monikanavaisesti ja hyvissä ajoin. Tapahtumat ja aukioloajat julkaistiin kaupungin tapahtumakalenterissa, Menokoneessa sekä Kurun Puskaradiossa. Lisäksi jaoin mainoksia Ylöjärven kirjastoihin, ja kesäohjelmasta oli esillä ilmoituksia myös Ruoveden ja Ylöjärven Uutisten kesälehdissä. Ruoveden lehdessä julkaistiin laajempi juttu Kurun museoalueesta, jossa koulumuseo sai erityistä huomiota.

Tiedotusta tehtiin myös kulttuuripalveluiden sosiaalisen median kanavissa sekä museon omalla ilmoitustaululla. Ruoveden lehden toimittaja vieraili alueella kesän aikana. Museoalueesta oli mainosta myös Kurun markkinoilla 19.7.

Ylöjärven kaupungin uutiset -sivustolle julkaisin 30.6.2025 seuraavan uutisen kesän ohjelmasta:

Kurun museokesä 2025 tarjoaa taidetta, historiaa ja työpajoja

Kurun museokesä tarjoaa jälleen unohtumattomia elämyksiä kaikille. Vänrikki Stoolin tupa, Kurun ulkomuseo, Keihäslahden näyttelytalo ja Kurun koulumuseo ovat avoinna 1.7.–2.8. tiistaista torstaihin ja lauantaisin klo 11–16. Kesän ohjelma on täynnä taidetta, liikettä, musiikkia ja historiaa. Luhtiaitta on tämän kesän poikkeuksellisesti kiinni.

Yhteislaulun lämpöä ja kehonhuollon lempeyttä

Museoalueen avajaispäivänä tiistaina 1.7. klo 17.30–19 järjestetään lämminhenkinen yhteislauluilta Keihäslahden näyttelytalolla. Martti Kuurilan johdolla lauletaan suomalaisen iskelmämusiikin rakastettuja klassikoita – Olavi Virran, Tapio Rautavaaran ja Kari Tapion suosittuja lauluja.

Heinäkuun torstait klo 10-11 tuovat mukanaan kehonhuoltojumppaa Vänrikki Stoolin tuvan pihalle. Lempeä liikunta historiallisessa ympäristössä tarjoaa hengähdyshetken kesäaamuun. Jumppat ovat maksuttomia ja avoimia kaikille peruskuntoisille. Sateisella säällä jumppaa ei ole. Jumppaan kannattaa varautua omalla jumppa-alustalla, sillä osa liikkeistä tehdään maassa. Mukaan kannattaa ottaa myös juomapullo.

Taidenäyttelyitä ja työpajoja museoympäristössä

Keihäslahden näyttelytalolla nähdään kaksi taidenäyttelyä: ”Juuret Kurussa – kolmen sukupolven naisen yhteisnäyttely” (1.–12.7.) ja Tanja Vuorisen ”Ikiaikainen viisaus” (15.7.–2.8.). Tiistaina 1.7. klo 16 on Juuret Kurussa – näyttelyn kaikille avoimet avajaiset. Tervetuloa tapaamaan näytteilleasettajia.

Kurun koulumuseo sijaitsee Kurun vanhimmassa kyläkoulussa, jota nykyisin kutsutaan Keihäslahden näyttelytaloksi. Koulumuseossa voit tutustua menneiden aikojen opetusvälineisiin ja koululuokkaan. Koulumuseon työpajoissa tehdään 8.7. oma liitutaulu,

17.7. harjoitellaan pirtanauhaa ja nyöritekniikoita ja 22.7. harjoitellaan kaunokirjoitusta musteella.

Kuru-viikko huipentaa kesän ja tuo Rock-kuoro Roxin ja kesäteatterin museolle

Perinteistä Kuru-viikkoa vietetään aina heinäkuun puolessa välissä. Tänä kesänä Kuru-viikolla 14.–20.7. ohjelmassa on Lastenjuhlat 15.7., jonka ohjelmaan kuuluu satutuokio klo 10.30 ja taidepaja klo 14 Keihäslahden näyttelytalolla, Teatteri Mukamaksen esitys ”Kesäjuhlat” klo 16 Vänrikki Stoolin tuvan pihalla (sateen sattuessa urheilutalolla) sekä koko perheen disco klo 17 Kurun urheilutalolla. Lastenjuhliin on tervetullut koko perhe. Lapsille on luvassa myös ilmainen mehutarjoilu. MLL Kurun yhdistyksen buffetista voi ostaa suolaisia ja makeita herkuja.

Kesäteatteriesitykset ”Öbaut seitsemän veljestä” 16.7. ja 17.7. klo 18 Vänrikki Stoolin tuvan pihassa tarjoavat absurdia komediaa Aleksis Kiven hengessä. Esitys ei jätä Kiveä kiven päälle. Esitys on Mansikkamäen Draamapajan tuottama ja Mikko Koivusalon komedia. Lippuvaraukset, tiedustelut ja ryhmävaraukset numerosta 045 787 68811 tai [https://mansikkapaja.eventiolive.fi\(avautuu uuteen ikkunaan\)](https://mansikkapaja.eventiolive.fi(avautuu uuteen ikkunaan)).

Tervetuloa mukaan kokemaan kuoromusiikin voima ja ilo perjantaina 18.7. klo 18 Keihäslahden näyttelytalolle, kun Rock-kuoro Rox saapuu esiintymään osana Kuru-viikon ohjelmaa. Pirkanmaalla toimiva noin 20 laulajan kuoro esittää monipuolisen kattauksen pop-, rock- ja iskelmämusiikin kappaleita. Luvassa on mukaansatempaava konsertti, joka sopii kaikenikäisille. Konsertti on maksuton, ja paikalla on myös kahvio, joten voit nauttia musiikista ja kesäillasta rennossa tunnelmassa.

Perinteiset Kurun markkinat ovat lauantaina 19.7. klo 9-15, jolloin Kurun keskusta täyttyy markkinahulinasta. Kuru museoalue on markkinapäivänä avoinna klo 11-16.

Pysäköinti ja lisätiedot

Museoalueella liikkuvien on hyvä huomioida, että Kurun yhtenäiskoulun rakennustyöt jatkuvat koko kesän ajan, minkä vuoksi pysäköintijärjestelyihin on tehty muutoksia. Näyttelytalon vierailijat voivat pysäköidä Kurun päiväkodin parkkipaikalle (Myllymäentie, Kuru). Alueelta on opasteet Keihäslahden näyttelytalolle. Reitti kulkee aidan vierestä kentän laidalta suoraan näyttelytalolle. Tarvittaessa auton voi ajaa suoraan näyttelytalon oven eteen, josta löytyy esteetön liuska sisäänkäynnille. Tällöin kulku tapahtuu Poikeluksentieltä, Vänrikki Stoolin tuvan opasteen kohdalta, mäkeä ylös. Keihäslahden näyttelytalon sisäänkäynnillä on esteetön liuska, mutta oviaukoissa on muutaman senttimetrin korkuiset kynnykset, jotka kannattaa huomioida erityisesti pyörätuolilla tai rollaattorilla liikuttaessa. Tarvittaessa henkilökunta auttaa sisäänpääsyssä.

Kurun yhtenäiskoulun rakentaminen piha-alueella aiheutti muutoksia kulkureittiin Keihäslahden näyttelytalolle. Parkkipaikkana käytettiin Kurun päiväkodin parkkipaikkaa Myllymäenttiellä. Veimme sinne pysäköintipaikkamerkkejä ja reittiohjeistusta. Mainoksissa pyrimme muistuttamaan tästä ihmisistä, sillä reitti oli melko pitkä. Keskustelin reitistä myös rakennustyömaanjohdajan kanssa.

Julkaisin Ylöjärven kaupungin uutiset-sivustolle oheisen jutun aiheesta 3.7.25:

Keihäslahden näyttelytalon ja Kurun koulumuseon pysäköintialueena toimii Kurun päiväkodin parkkipaikka

Keihäslahden näyttelytalo ja Kurun koulumuseo tarjoavat jälleen tänä kesänä monipuolista ohjelmaa kaikenikäisille vierailijoille. Kurun yhtenäiskoulun rakennustyöt jatkuvat koko kesän ajan, minkä vuoksi pysäköintijärjestelyihin on tehty muutoksia.

Pysäköinti ja kulku näyttelytalolle

Näyttelytalon vierailijat voivat pysäköidä Kurun päiväkodin parkkipaikalle (Myllymäentie, Kuru). Alueelta on opasteet Keihäslahden näyttelytalolle. Reitti kulkee aidan vierestä kentän laidalta suoraan näyttelytalolle.

Esteetön kulku

Tarvittaessa auton voi ajaa suoraan näyttelytalon oven eteen, josta löytyy esteetön liuska sisäänkäynnille. Tällöin kulku tapahtuu Poikeluksentieltä, Vänrikki Stoolin tuvan opasteen kohdalta, mäkeä ylös.

Keihäslahden näyttelytalon sisäänkäynnillä on esteetön liuska, mutta oviaukoissa on muutaman senttimetrin korkuiset kynnykset, jotka kannattaa huomioida erityisesti pyörätuolilla tai rollaattorilla liikuttaessa. Tarvittaessa henkilökunta auttaa sisäänpääsyssä.

Läheiset museokohteet

Keihäslahden näyttelytalon vieressä sijaitsevat myös Vänrikki Stoolin tupa ja Kurun ulkomuseo (Poikeluksentie 60, Kuru). Näiden kohteiden yhteydessä on pieni parkkipaikka, josta näyttelytalolle pääsee hiekkatietä tai nurmirinnettä pitkin. Luhtiaitta on tänä kesänä poikkeuksellisesti suljettu.

Lämpimästi tervetuloa Kurun museoalueelle viettämään kulttuurin ja historian täyteistä kesäpäivää!

3. Museoalueen rakennusten kunnostaminen

Kesäkuussa Keihäslahden näyttelytalolla vieraili kaupungin rakennusmestariharjoittelija, joka laati yhteenvedon rakennuksen mahdollisista korjaustarpeista. Rakennus on pääosin hyvässä kunnossa, mutta hän teki seuraavat huomiot:

- Osa ikkunalaudoista on lahonnut ja kaipaa kunnostusta
- Katto olisi hyvä huoltaa muutaman vuoden sisällä

- Kuistien vierestä puuttuvat syöksytorvet, mikä saattaa aiheuttaa vaurioita seinälaudoitukseen

Luhtiaitta oli suljettuna koko kesän yleisöltä. Päätös tehtiin tilapalveluiden ja kulttuuripalveluiden yhteisellä harkinnalla, sillä rakennuksen lattia todettiin heikkokuntoiseksi. Pyynnöstäni alueella vieraili perinnerakennusmestari Ritva Ruponen arvioimassa korjaustarpeita. Seutumuseotutkija Heli Hietämäki ei päässyt osallistumaan arviointiin, mutta olin häneen jälkikäteen puhelimella yhteydessä. Ruponen ei pystynyt vielä varmuudella toteamaan lattian ongelman syytä, mutta lupasi palata asiaan myöhemmin. Lattia on kostunut sekä sisä- että ulkopuolelta, ja myös rakennuksen alla oleva hiekka on kostea, vaikka maavaraa on runsaasti.

Samalla käynnillä Ruponen tarkasti myös Vänrikki Stoolin tuvan, riima-aitat ja savusaunan ulkopuolelta, ja antoi niille huoltovinkkejä. Olen koonnut havainnot tiivistelmäksi ja toimittanut ne tilapalveluiden käyttöön.



Kuvat 14 ja 15 Perinnerakennusmestari Ritva Ruponen suositteli, että maa-ainesta otetaan pois savusaunojen hirsien vierestä niin, että kivijalka erottuisi paremmin ja välikatossa olevat puuainekset korjattaisiin pois palokuorman vähentämiseksi.



Kuva 16 Perinnerakennusmestari Ritva Ruponen suositteli, että Vänrikki Stoolin tuvan ulkoseinän hirsissä olevat isommat aukot harjattaisiin ja peitettäisiin, jotta ne eivät kerää kosteutta.

Heinäkuun loppupuolella käynnistyi luhtiaitan katon kunnostusprojekti, jonka toteutti rakennusrestaurointiin erikoistunut Rakres-yritys. Julkaisin Ylöjärven kaupungin uutisiin 24.7.2025 tiedotteen kulkureitistä työn aikana.

Luhtiaitan kattoa kunnostetaan Kurun ulkomuseolla – kulkujärjestelyt muuttuvat tilapäisesti

Kurun ulkomuseolla kunnostetaan parhaillaan perinteikästä luhtiaittaa. Kunnostustyöt vaikuttavat alueen kulkureitteihin ja pysäköintiin.

Vänrikki Stoolin tuvan ja Kurun ulkomuseon parkkipaikka (Poikeluksentie 60) ei ole käytössä kunnostustöiden aikana. Autolla saapuvia pyydetään käyttämään Kurun päiväkodin parkkipaikkaa (Myllymäentie 2). Samaa parkkipaikkaa käyttävät myös Keihäslahden näyttelytalolle saapuvat vierailijat pihapiirissä olevan yhtenäiskoulun rakennustöiden vuoksi.

Parkkipaikalta kuljetaan kävellen opasteita seuraten Keihäslahden näyttelytalolle, josta reitti jatkuu nurmirinnettä alas Vänrikki Stoolin tuvalle. Matkaa parkkipaikalta tuvalle on noin 200 metriä.

Myös jalankulkijoiden kulkureitti Vänrikki Stoolin tuvalle kulkee kiertotietä – Poikeluksentietä mäkeä ylös ja nurmirinnettä alas. Alueella on opasteet, jotka ohjaavat turvallisesti perille.

Museoalue on avoinna 2.8.2025 asti tiistaista torstaihin ja lauantaisin klo 11–16.

Kiitos ymmärryksestä ja tervetuloa tutustumaan Kurun museoalueeseen!



Kuvat 17 ja 18 Ilmakuva Keihäslahden näyttelytalolle Kurun parkkipaikalta. Toisessa kuvassa, kuva 18, luhtiaitan katon kunnostustyöt alkamassa 23.7.25.

Luhtiaitan katon kunnostusprojektin päättymisestä oli myös juttu Ylöjärven kaupungin sivulla 2.8.25:

Kurun ulkomuseon luhtiaitta sai uuden pärekaton – historiallinen rakennus kunnostettiin perinteitä kunnioittaen

Kurun ulkomuseon arvokas luhtiaitta on saanut uuden pärekaton, joka valmistui heinä-elokuun taitteessa. Katon uusimisesta vastasi rakennusrestaurointiin erikoistunut Rakres-yritys, ja työ toteutettiin rakennuksen historiallista ilmettä ja perinteistä rakennustapaa kunnioittaen.

Vanha pärekatto oli tullut tiensä päähän, ja kattoremontti oli välttämätön rakennuksen säilymisen kannalta. Viikon kestäneen työn aikana museon pysäköintialue oli suljettuna turvallisuussyistä.

Kurun ulkomuseon luhtiaitta on peräisin 1810-luvulla ja se on sijainnut aikoinaan Kurun luutnantin puustellissa. Aitta siirrettiin sieltä Kurun kotiseutuyhdistyksen 1960-luvulla perustamaan ulkomuseoon. Ulkomuseon alue sijaitsee Hoppasojan notkelmassa, Kurun yhtenäiskoulun ja urheilutalon läheisyydessä noin kilometrin päässä Kurun keskustasta Tampereelle päin osoitteessa Poikeluksentie 60, Kuru.

Luhtiaitta on tehty hirrestä ja se edustaa perinteistä suomalaista maaseudun rakennusarkkitehtuuria. Se on kaksikerroksinen aitta, jossa alakerrassa säilytettiin aikoinaan usein viljaa, työkaluja ja muita tarvikkeita. Yläkerrassa oli lisää varastotilaa ja siellä saatettiin nukkua kesäisin. Yläkertaan kuljettiin ulkopuolella olevia portaita pitkin.

Luhtiaitta on yksi ulkomuseon keskeisistä kohteista, sillä se tarjoaa ainutlaatuisen näkymän menneiden aikojen arkeen maaseudulla. Sen sisällä on esillä kotitalousvälineitä 1800-luvun lopulta 1950-luvulle, kuten astioita, matkavakkoja, viinapannu laitteineen ja työkaluja sekä ruutikirstu Suomen sodan ajalta 1808-09.

Kurun ulkomuseon alueella on nähtävillä luhtiaitan lisäksi myös kaksi riima-aittaa, savusauna, jalkamyly sekä Vänrikki Stoolin tupa. Museokierroksen yhteydessä kannattaa poiketa myös pihapiirissä sijaitsevassa Keihäslahden näyttelytalossa ja Kurun koulumuseossa, jotka sijaitsevat osoitteessa Myllymäentie 2, Kuru. Museoalue on avoinna yleisölle 2.8. asti klo 11–16.



Kuva 19 Luhtiaitan katto oli sammaloitunut ennen kunnostusta ja oli paikoin vuotanut aitan toiseen kerrokseen.



Kuva 20 Luhtiaitta sai uuden pärekaton. Työn toteutti Rakres.

4. Siivous

Ennen museoalueen avaamista yleisölle tehtiin perusteellinen siivous. Esineisiin kertyy runsaasti pölyä talven aikana, ja tiloissa esiintyy karpästen raatoja sekä muuta likaa, joten siivous vie merkittävästi työaikaa. Keihäslahden näyttelytalolla siivosimme tiloja kulttuuripalveluiden työntekijöiden kanssa usean tunnin ajan ennen muun toiminnan käynnistymistä. Kesätyöntekijät jatkoivat siivousta juhannuksen jälkeen sekä näyttelytalolla että Vänrikki Stoolin tuvalla. Heidän tehtäviinsä kuului tilojen ylläpitosiivous sekä viikoittainen perusteellisempi siivous.

Toukokuussa Keihäslahden näyttelytalon ikkunat pestiin ensimmäistä kertaa moneen vuoteen. Kaupungin siivouspalvelu järjesti ikkunoiden pesun. Koulumuseon verhot pesetettiin Valprolla, ja Kurun kiinteistöpalvelu huolehti niiden takaisin asennuksesta.

5. Näyttelyt ja näyttelyhaku

Keihäslahden näyttelytalossa on perinteisesti esillä kaksi kesänäyttelyä. Kesällä 2025 tilassa nähtiin 1.–12.7. *Juuret Kurussa* – kolmen sukupolven naisen yhteisnäyttely, josta vastasi Anne Salmi, ja sen jälkeen Tanja

Vuorisen taidenäyttely *Ikiaikainen viisaus*. Molemmat näyttelyt saivat positiivista palautetta, erityisesti *Juuret Kurussa* -näyttelyä kiiteltiin teosten monipuolisuudesta, runsaudesta ja näyttelyideasta.

Keväällä päivitin näyttelysopimuksen, johon lisäsin maininnan Kuvastoon kuulumisesta. Näyttelyhaku järjestetään vuosittain helmikuussa. Näyttelytila sai kiitosta sen toimivuudesta ja tunnelmasta, mutta toivottiin parempaa valaistusta erityisesti nurkkapaikkoihin. Näytteilleasettajat ovat toistaiseksi tuoneet tarvittaessa lisävalaistusta itse.



Kuvat 21 ja 22 Keihäslahden näyttelytalo edestä ja sisällä oleva näyttelytila, jonne haku on aina vuosittain helmikuussa.

6. Lahjoitukset

Lauri Viidan museon edustaja Arto Jalonen Tampereelta lahjoitti 31.7.2025 Vänrikki Stoolin tupaan teoksen "Vänrikki ja torttu". Teoksen on valmistanut saksalais-suomalainen plastinen mallinrakentaja Christian Jütte vuosina 2017–2018. Materiaaleina on käytetty muovailumassaa, erikoiskipsiä, metallia, epoksihartsia ja akryyliväriä, ja teos on viimeistelty suojalakalla. Tällä hetkellä teos on säilytyksessä Ylöjärven kaupungintalon museovarastossa.



Kuva 23 "Vänrikki ja torttu" (Christian Jütte 2017-18)

Kurun ulkomuseo sai lahjoituksena rouva Lievoselta kolme esinettä: kirnun ja sokerisakset sekä sarven, jolla on aikoinaan tehty reikä ruisleipään. Esineet oli tuotu Vänrikki Stoolin tuvan rappusille. Ne ovat peräisin Kurun Välimäen talosta, jossa Lievosen isoäiti Manta Välimäki valmisti voita kirnulla vielä 1950-luvulla. Lahjoittaja toivoi, että esineiden kautta välittyisi nykyihmisille tietoa entisaikojen elämäntavoista – siitä, miten sokeri leikattiin isoista paloista ja voi valmistettiin itse. Esineet ovat tällä hetkellä säilytyksessä Kurun museovarastossa.



Kuvat 24 ja 25 Kirnu ja sokerisakset sekä sarvi, jolla on tehty ruisleipään reikä.

7. Kehittämisideoita ja muita asioita

Keväällä 2025 julkaistussa Museokello-lehdessä ilmestyi kirjoittamani artikkeli Kurun koulumuseosta. Artikkelini oli esillä myös museossa kesän ajan. Tänä kesänä nostimme esiin erityisesti opetusvälineiden historiaa ja koulunkäynnin arkea 100 vuoden takaa. Museon alkuun laadittiin vierailijoille tietovisa, jonka oikeat vastaukset löytyivät paperin toiselta puolelta. Lisäksi Vänrikki Stoolin tuvan tehtäväkirja päivitettiin, ja parkkipaikalle saatiin uusi ilmoitustaulu. Kesätyöntekijät siistivät luhtiaitan takaseinän niiteistä, joita oli jäänyt mainoksista.

Kesän ohjelmassa korostui myös kierrätys ennen ja nyt. Vierailijoilla oli mahdollisuus askarrella oma biopussi ohjeen mukaan. Suuren suosion sai myös pinssien ja magneettien askartelu nappikoneella, joka innosti kaikenikäisiä. Lisäksi tilassa oli piirustuspiste, jossa sai piirtää esimerkiksi oman lempieläimen.

Museoalue tarjoaa runsaasti mahdollisuuksia toiminnalliseen ohjelmaan ja opastuksiin. Kesän valmistelut vievät paljon aikaa, ja olisi toivottavaa, että niihin voisi keskittyä täysipainoisesti jo maaliskuun alusta lähtien.

Kesätyöntekijältä tuli toive paremmasta tuolista Vänrikki Stoolin tuvalle, koska työ on välillä odottamista. Sateisina päivinä ei voi ulkona istua, joten vaihtoehdot on istua lattialla tai opasta varten sinne tuodulla tuolilla, jossa ei kuulemma ole hyvä istua. Tuolin täytyy tietenkin sulautua museon sisustukseen sopivasti.

Vierailijapalautteessa nousi esiin kaksi toistuvaa toivetta: museoalueen avaaminen jo kesäkuun puolivälissä tai viimeistään juhannuksen jälkeen, sekä jalkamyllylle johtavan polun kunnostaminen.

Haluan nostaa esiin myös muutamia viime vuoden toimintakertomuksessa esitettyjä kehittämisideoita, joita ei ehditty tänä kesänä toteuttaa:

- Näyttelytilan eteiseen voisi sijoittaa näyttöruudun, jossa esitellään Kurun ja koulun historiaa valokuvin ja tekstein.
- Vanhoja valokuvia olisi hyvä tuoda enemmän esille – ne kiinnostavat kävijöitä. Yhteistyötä Kurun Muistin kanssa kannattaa vahvistaa.
- Värikkö Stoolin tarinasta voisi tehdä QR-koodin, ja samaa voisi toteuttaa myös muiden rakennusten historiasta.
- Riima-aittaan voisi koota pienen museoesineistön katsottavaksi oven kautta – esineet olisivat nähtävillä, mutta tila pysyisi suljettuna.



Kuva 26 Opastustaulu Värikkö Stoolin tuvan ja ulkomuseon parkkipaikan vieressä.